

MONISA NAYAK KATHAKDANS UIT INDIA

Vrijdag 9 maart '07 | 20:30 | entree € 15 / € 9

Monisa Nayak heeft vuur in haar voeten. Door haar perfecte ritmiek en haar wervelende, mes-scherp ingezette pirouettes behoort zij tot de top van de huidige generatie kathakdansers in India. Kathakdans is de klassieke dansstijl uit Noord-India die wordt gekenmerkt door gestileerde gebaren en dynamische voetenwerk, dat extra wordt geaccentueerd door het dragen van enkelbelletjes. Kathakdans doet sterk denken aan de flamenco en wordt wel genoemd als één van de wortels van de Andalusische danstraditie. Monisa Nayak toont in haar bewegingen een hoge mate van verfijning en souplesse. Dit combineert zij met een perfecte timing en oog voor detail, waardoor zelfs de meest complexe ritmes met schijnbare nonchalance worden uitgevoerd. Monisa Nayak wordt live begeleid door onder andere tabla, pakhawaj (drum), sarangi (vedel), harmonium en zang.



SEN HEA HA & TAMAN BUDAYA SURUKARTA DANSTHEATER UIT KOREA EN INDONESIË

Vrijdag 16 maart '07 | 20:30

entree € 18 / € 10,80

De Koreaanse danseres Sen Hea Ha heeft een enorme staat van dienst in de traditionele en moderne dans. De rituele en ceremoniële dansen uit haar vaderland zijn haar specialiteit, maar in de traditionele dansen van het Indonesische eiland Java vond zij haar tweede liefde. In haar nieuwe stuk *Infinità* werkt zij samen met Taman Budaya Surakarta, een klassieke dansgroep uit Java.



Gezamenlijk verkennen zij de mogelijkheden om Javaanse dans te vermengen met hedendaagse muziek, in dit geval de piano-etudes van de Hongaarse componist György Ligeti. Het resultaat is even verbluffend als betoverend en laat zich niet gemakkelijk in woorden vangen. De soms 'krachtige' en dan weer 'zachte' bewegingen van de dansers versmelten perfect met de abstracte pianoklanken van Ligeti en dit maakt *Infinità* tot een waar audiovisueel meesterwerk. Het stuk *Infinità* wordt voorafgegaan door enkele traditionele dansen uit Java.

ROCÍO MOLINA HÉT DANSTALENT UIT SPANJE

Zondag 1 april '07 | 15:00

entree € 18 / € 10,80

Zelden rees een ster zo snel als die van flamencodanseres Rocío Molina. Rocío Molina werd geboren in Málaga in 1984 en is op dit moment de grootste danssensatie van Spanje. Ondanks haar jonge leeftijd toert zij met haar eigen programma en haar eigen dansgezelschap. Er is vrijwel niemand in de flamencowereld voor wie dit op zo'n prille leeftijd al was weggelegd. Molina begon haar dansstudie op zevenjarige leeftijd in Málaga

en werd al snel toegelaten op het Conservatoria de Danza in Madrid. Danseres Maria Pagés nam haar vervolgens op in haar gezelschap en in 2004 werkte ze samen met Carmen Cortés en Alejandro Granados. Al in datzelfde jaar maakte ze onder eigen naam furore op de flamencofestivals in Londen en New York. Rocío Molina maakt haar debuut op de Nederlandse podia.

"Rocío Molina's armen kronkelen als de slangen op het hoofd van Medusa."
- ballet.co.uk

