HTC | Weekend

भारतीय सांस्कृतिक संबंध परिषद ने 'मत्तार फेरिट्यल' के तहत एक मंघ पर संगीत, नृत्य और फैशान का 'पशूणन' पेश कर यह बात साबित कर दी कि कला की सभी विवाएं हैं एक-दूसरे की पुरक।

दैनिक जागरण



परंपरपत बंदिश : काबक नत्य पेश काली मोनिशा नायक



The event started with the inauguration ceremony that had Karan-Singh lighting the lamp, Among the other people who came were Pavan. Varma with his wife Renuka, Monica Kapil Mohta and her husband Madhup and singer Faisyaz Wasifud-

din Dagar

That was about socialising, but once the programme began, there was just no stopping the creativity of the artists. Dancer Monisha Nayura dressed in a purple outif, welcomed the monsoons with her gracomed did not be profromance.

बरसो रे बदरवा...

'अंतर्ध्वनि' के कलाकारों ने राग मिर्धा मल्हार में बादलों को आदाज दो, 'बरसो दे बदरवा...'।

नृत्य में गुरु राजेंड गंगानी की शिष्ण पोर्निन्दा नामक ने दुव तीन ताल में निक्क मरकर की परपरगात बेरिका में ग्रन्थक नृत्य किया, वहीं आशिमा-ग्रेंच में 'पानी रे पानी' चीम पर ग्रन्थन कलेक्शन पेश किया।'



THE HINDH . WEDNESDAY, AUGUST 2, 2006

A NEW THEME: Models displaying dresses at "Paani re Paani", an evening of music, dance and fashion show to celebrate the rainy season, at Ashok Hotel in New Delhi on Tuesday.